

II. SUME REPARTIZATE PE CATEGORII DE TITULARI, PROVENIENTA ACESTORA, MODUL DE CALCUL AL DREPTURILOR, PRECUM SI RETINERILE APLICATE

Total sume repartizate în perioada 01.07.2022 - 30.09.2022 (fara TVA)						
Drepturi Gestionate	Tip	Suma bruta repartizata	Comision reținut (valoric)	Comision reținut (procent)	Data repartiției	
<i>Dobanda</i>	<i>Dobanda</i>					
<i>Prejudicii</i>	<i>Prejudicii</i>					
<i>Radiodifuzare radio</i>	<i>Penalitati</i>	21.399	3.210	15,00%	23.08.2022	
<i>Remuneratie</i>		1.076.348	161.452	15,00%	23.08.2022	
<i>Copie privată fonograme</i>	<i>Penalitati</i>	1.102.040	161.670	15,00%	25.08.2022	
<i>Remuneratie</i>						
<i>Comunicare publică ambiental</i>	<i>Penalitati</i>	74.110	11.116	15,00%	23.08.2022	
<i>Remuneratie</i>		5.970.576	895.586	15,00%	23.08.2022	
<i>Comunicare publică online</i>	<i>Penalitati</i>	3.323	498	15,00%	23.08.2022	
<i>Remuneratie</i>		76.569	11.485	15,00%	23.08.2022	
<i>Radiodifuzare TV</i>	<i>Penalitati</i>	13.338	2.001	15,00%	23.08.2022	
<i>Remuneratie</i>		1.004.533	150.680	15,00%	23.08.2022	
<i>Retransmitere cablu fonograme</i>	<i>Penalitati</i>	11.238	1.686	15,00%	23.08.2022	
<i>Remuneratie</i>		1.005.162	150.774	15,00%	23.08.2022	
<i>Retransmitere cablu videoograme</i>	<i>Penalitati</i>					
<i>Remuneratie</i>						
<i>Copie privată videoograme</i>	<i>Penalitati</i>					
<i>Remuneratie</i>						
<b>Total general</b>		<b>10.358.634</b>	<b>1.550.159</b>			

Total sume repartizatecopie privata colector unic în perioada 01.07.2022 - 30.09.2022 (fara TVA)				
Drepturi Gestionate	Suma bruta repartizata	Comision facturat (valoric)	Comision reținut (procent)	
<i>Copie privată colector unic</i>				
<i>Remuneratie</i>	8.970.918	88.727	2,00%	
<i>Penalitati</i>				
<b>Total general</b>	<b>8.970.918</b>	<b>88.727</b>		

Total sume repartizate Comunicare publica ambiental catre DACIN SARA în perioada 01.07.2022 - 30.09.2022 (fara TVA)				
Drepturi Gestionate	Suma bruta repartizata	Comision facturat (valoric)	Comision reținut (procent)	
<i>Comunicare publică ambiental</i>				
<i>Remuneratie</i>	1.052.182	142.887	13,58%	
<i>Penalitati</i>	1.959	266	13,58%	
<b>Total general</b>	<b>1.054.141</b>	<b>143.153</b>		
<i>Drepturi Gestionate</i>	<i>Suma bruta repartizata</i>	<i>Comision reținut (valoric)</i>	<i>Comision reținut (procent)</i>	
<i>Comunicare publică ambiental</i>				
<i>Remuneratie</i>				
<i>Penalitati</i>				
<b>Total general</b>	<b>0</b>	<b>0</b>		

MODUL DE CALCUL AL DREPTURILOR		
COPIE PRIVATA	15%, se repartizează conform rezultatelor Cercetării de piață la nivel național în funcție de sursa care influențează utilizarea prin intermediul aparatelor și suporturilor vizate de copia privată (conf. pct. 21.5 lit. a) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.1 lit. a) din Modul de aplicare a criteriilor de repartiție ce vor sta la baza softului de repartiție, din care:	35% REMUNERATIE SURSA DIGITALA YOUTUBE 15% REMUNERATIE ALTE SURSE DIGITALE (SPOTIFY, DEEZER ETC) 25% REMUNERATIE PLAYLIST TV 20% REMUNERATIE PLAYLIST RADIO
	77,07% (conf. pct. 21.5 lit. a) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.1 lit. b) din Modul de aplicare a criteriilor de repartiție ce vor sta la baza softului de repartiție)	5% (conf. influenței vanzarilor din magazinele fizice), din care: 71.5% REMUNERATIE PLAYLIST RADIO 28.5% REMUNERATIE HOLOGRAME PETRECERE-FOLCLOR
	7,93% (conf. pct. 21.5 lit. a) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.1 lit. c) din Modul de aplicare a criteriilor de repartiție ce vor sta la baza softului de repartiție), din care:	20% REMUNERATIE DISTRIBUTIVA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO ȘI TV (GENUL POP-ROCK-CLASICA) PONDERATA CU AUDIENTA MASURATA 80% REMUNERATIE HOLOGRAME PETRECERE-FOLCLOR
	conf. pct. 4.3.6 din Modul de aplicare a criteriilor de repartiție ce vor sta la baza softului de repartiție	PENALITATI DISTRIBUTIVE PROPORȚIONAL CU SUMELE REPARTIZATE CATRE FIECARE TITULAR DE DREPTURI IN CADRUL REPARTITIEI REMUNERATIILOR
	conf. pct. 21.5 lit. b) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.2.1 lit. a) din Modul de aplicare a criteriilor de repartiție ce vor sta la baza softului de repartiție	REMUNERATIE DISTRIBUTIVA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO
RADIOFUZARE RADIO	conf. pct. 21.5 lit. b) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.2.1 lit. b) din Modul de aplicare a criteriilor de repartiție ce vor sta la baza softului de repartiție	REMUNERATIE DISTRIBUTIVA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO (GENUL POP-ROCK-CLASICA) PONDERATA CU AUDIENTA MASURATA
	conf. pct. 4.3.6 din Modul de aplicare a criteriilor de repartiție ce vor sta la baza softului de repartiție	PENALITATI DISTRIBUTIVE PROPORȚIONAL CU SUMELE REPARTIZATE CATRE FIECARE TITULAR DE DREPTURI IN CADRUL REPARTITIEI REMUNERATIILOR
RADIOFUZARE TV	conf. pct. 21.5 lit. b) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.2.2 lit. a) din Modul de aplicare a criteriilor de repartiție ce vor sta la baza softului de repartiție	REMUNERATIE DISTRIBUTIVA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE TV
	conf. pct. 21.5 lit. b) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.2.2 lit. b) din Modul de aplicare a criteriilor de repartiție ce vor sta la baza softului de repartiție	REMUNERATIE DISTRIBUTIVA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO ȘI TV (GENUL POP-ROCK-CLASICA) PONDERATA CU AUDIENTA MASURATA

	conf. pct. 4.3.6 din Modul de aplicare a criteriilor de repartiție ce vor sta la baza soluției de repartiție	PENALITATI DISTRIBUITE PROPORȚIONAL CU SUMELE REPARTIZATE CATRE FIECARE TITULAR DE DREPTURI ÎN CADRUL REPARTIȚII REMUNERATIILOR	
COMUNICARE PUBLICA	15% se repartizează conform rezultatelor Cercetării de piață la nivel național în funcție de sursa care influențează utilizarea prin intermediul aparatelor și suporturilor vizate de comunicarea publică (conf. pct. 21.5 lit. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3 lit. a) din Modul de aplicare a criteriilor de repartiție ce vor sta la baza soluției de repartiție), din care:	19,40%	REMUNERATIE SURSA DIGITALA YOUTUBE
		6,90%	REMUNERATIE ALTE SURSE DIGITALE (SPOTIFY, DEEZER ETC)
		13,90%	REMUNERATIE PLAYLIST TV
		29,40%	REMUNERATIE PLAYLIST RADIO
		30,4% (alte surse după genuri), din care:	94,9% REMUNERATIE PLAYLIST RADIO
		5,1% REMUNERATIE HOLOGrame PETRECERE-FOLCLOR	
	48,39% (conf. pct. 21.5 lit. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3 lit. b) din Modul de aplicare a criteriilor de repartiție ce vor sta la baza soluției de repartiție), din care:	41,95%	REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO (GENUL POP-ROCK-CLASICA) PONDERATA CU AUDIENȚA MASURATA
		6,44% din care:	30% REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO SI TV (GENUL LAUTAREASCA-FOLCLOR-MANELE) PONDERATA CU AUDIENȚA
		7,63%	70% REMUNERATIE HOLOGrame PETRECERE-FOLCLOR
	9,53% (conf. pct. 21.5 lit. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3 lit. c) din Modul de aplicare a criteriilor de repartiție ce vor sta la baza soluției de repartiție)	1,90% din care:	30% REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO SI TV (GENUL LAUTAREASCA-FOLCLOR-MANELE) PONDERATA CU AUDIENȚA
			70% REMUNERATIE HOLOGrame PETRECERE-FOLCLOR
	27,08% (conf. pct. 21.5 lit. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3 lit. d) din Modul de aplicare a criteriilor de repartiție ce vor sta la baza soluției de repartiție)		REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO (GENUL POP-ROCK-CLASICA) PONDERATA CU AUDIENȚA MASURATA
COMUNICARE PUBLICA PE INTERNET (conf. pct. 21.5 lit. d) din Statul UPFR detaliat la pct. 5.1.4 din Modul de aplicare a criteriilor de repartiție ce vor sta la baza soluției de repartiție)	15% se repartizează conform rezultatelor Cercetării de piață la nivel național în funcție de sursa care influențează utilizarea prin intermediul aparatelor și suporturilor vizate de comunicarea publică (conf. pct. 21.5 lit. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3 lit. a) din Modul de aplicare a criteriilor de repartiție ce vor sta la baza soluției de repartiție), din care:	19,40%	REMUNERATIE SURSA DIGITALA YOUTUBE
		6,90%	REMUNERATIE ALTE SURSE DIGITALE (SPOTIFY, DEEZER ETC)
		13,90%	REMUNERATIE PLAYLIST TV
		29,40%	REMUNERATIE PLAYLIST RADIO
		30,4% (alte surse după genuri), din care:	94,9% REMUNERATIE PLAYLIST RADIO
		5,1% REMUNERATIE HOLOGrame PETRECERE-FOLCLOR	
	48,39% (conf. pct. 21.5 lit. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3 lit. b) din Modul de aplicare a criteriilor de repartiție ce vor sta la baza soluției de repartiție), din care:	41,95%	REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO (GENUL POP-ROCK-CLASICA) PONDERATA CU AUDIENȚA MASURATA
		6,44% din care:	30% REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO SI TV (GENUL LAUTAREASCA-FOLCLOR-MANELE) PONDERATA CU AUDIENȚA
		7,63%	70% REMUNERATIE HOLOGrame PETRECERE-FOLCLOR
	9,53% (conf. pct. 21.5 lit. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3 lit. c) din Modul de aplicare a criteriilor de repartiție ce vor sta la baza soluției de repartiție)	1,90% din care:	30% REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO SI TV (GENUL LAUTAREASCA-FOLCLOR-MANELE) PONDERATA CU AUDIENȚA
			70% REMUNERATIE HOLOGrame PETRECERE-FOLCLOR
	27,08% (conf. pct. 21.5 lit. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3 lit. d) din Modul de aplicare a criteriilor de repartiție ce vor sta la baza soluției de repartiție)		REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO (GENUL POP-ROCK-CLASICA) PONDERATA CU AUDIENȚA MASURATA
REPRODUCEREA ÎN SCOPUL RADIODIFUZARII COMUNICĂRII PUBLICE ȘI PUNERII LA DISPOZIȚIA PUBLICULUI (conf. pct. 21.5 lit. f) din Statul UPFR detaliat la pct. 5.1.6 din Modul de aplicare a criteriilor de repartiție ce vor sta la baza soluției de repartiție)	15% se repartizează conform rezultatelor Cercetării de piață la nivel național în funcție de sursa care influențează utilizarea prin intermediul aparatelor și suporturilor vizate de comunicarea publică (conf. pct. 21.5 lit. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3 lit. a) din Modul de aplicare a criteriilor de repartiție ce vor sta la baza soluției de repartiție), din care:	19,40%	REMUNERATIE SURSA DIGITALA YOUTUBE
		6,90%	REMUNERATIE ALTE SURSE DIGITALE (SPOTIFY, DEEZER ETC)
		13,90%	REMUNERATIE PLAYLIST TV
		29,40%	REMUNERATIE PLAYLIST RADIO
		30,4% (alte surse după genuri), din care:	94,9% REMUNERATIE PLAYLIST RADIO
		5,1% REMUNERATIE HOLOGrame PETRECERE-FOLCLOR	
	48,39% (conf. pct. 21.5 lit. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3 lit. b) din Modul de aplicare a criteriilor de repartiție ce vor sta la baza soluției de repartiție), din care:	41,95%	REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO (GENUL POP-ROCK-CLASICA) PONDERATA CU AUDIENȚA MASURATA
		6,44% din care:	30% REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO SI TV (GENUL LAUTAREASCA-FOLCLOR-MANELE) PONDERATA CU AUDIENȚA
		7,63%	70% REMUNERATIE HOLOGrame PETRECERE-FOLCLOR
	9,53% (conf. pct. 21.5 lit. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3 lit. c) din Modul de aplicare a criteriilor de repartiție ce vor sta la baza soluției de repartiție)	1,90% din care:	30% REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO SI TV (GENUL LAUTAREASCA-FOLCLOR-MANELE) PONDERATA CU AUDIENȚA
			70% REMUNERATIE HOLOGrame PETRECERE-FOLCLOR
	27,08% (conf. pct. 21.5 lit. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3 lit. d) din Modul de aplicare a criteriilor de repartiție ce vor sta la baza soluției de repartiție)		REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO (GENUL POP-ROCK-CLASICA) PONDERATA CU AUDIENȚA MASURATA
RETRANSMITERE CABLU	conf. pct. 21.5 lit. e) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.5 din Modul de aplicare a criteriilor de repartiție ce vor sta la baza soluției de repartiție)		REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO SI TV
	conf. pct. 4.3.6 din Modul de aplicare a criteriilor de repartiție ce vor sta la baza soluției de repartiție)		PENALITATI DISTRIBUITE PROPORȚIONAL CU SUMELE REPARTIZATE CATRE FIECARE TITULAR DE DREPTURI ÎN CADRUL REPARTIȚII REMUNERATIILOR
	90,7% (conf. pct. 21.5 lit. f) alin. 1 din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.2.1 lit. a) din Modul de aplicare a criteriilor de repartiție ce vor sta la baza soluției de repartiție)		REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE TV (GENUL POP-ROCK-CLASICA) PONDERATA CU AUDIENȚA MASURATA

COPIE PRIVATA VIDEO	9,3% (conf. pct. 21.5 lit. B) alin. 1 din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.2.1 lit. b) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)	REMUNERATIE DISTRIBUTA PROPORZIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE TV (GENUL LAUTAREASCA-FOLCLOR-MANELE) PONDERATA CU AUDIENTA
	conf. pct. 4.3.6 din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie	PENALITATI DISTRIBUTE PROPORZIONAL CU SUMELE REPARTIZATE CATRE FIECARE TITULAR DE DREPTURI IN CADRUL REPARTITIEI REMUNERATILOR
RETRANSMITERE CABLU VIDEO	96,54% (conf. pct. 21.5 lit. B) alin. b) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.2.2 lit. a) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)	REMUNERATIE DISTRIBUTA PROPORZIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE TV (GENUL POP ROCK-CLASICA) PONDERATA CU AUDIENTA MASURATA
	3,46% (conf. pct. 21.5 lit. B) alin. b) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.2.2 lit. b) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)	REMUNERATIE DISTRIBUTA PROPORZIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE TV (GENUL LAUTAREASCA-FOLCLOR-MANELE) PONDERATA CU AUDIENTA
	conf. pct. 4.3.6 din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie	PENALITATI DISTRIBUTE PROPORZIONAL CU SUMELE REPARTIZATE CATRE FIECARE TITULAR DE DREPTURI IN CADRUL REPARTITIEI REMUNERATILOR